

Tonleitern und Dreiklänge

C-Dur Tonleiter	Grundakkord C-Dur	D-Moll	E-Moll	4. Stufe F-Dur	Dominant-Septakkord 5. Stufe G-Dur G ⁷	A-Moll	H-Verm.
c d e f g a h c	c e g C-g Dreiklang Bass	D f a D-a Dreiklang Bass	E g h E-h Dreiklang Bass	F a c F-c Dreiklang Bass	G h d G-d Dreiklang Bass	A c e A-e Dreiklang Bass	h d f Bass
C	C	Dm	Em	F	G G ⁷	Am	

b-Tonarten

	Grundakkord			4. Stufe	5. Stufe		Dominant-Septakkord
F	F	Gm	Am	B ^b	C C ⁷	Dm	
B	B ^b	Cm	Dm	E ^b	F F ⁷	Gm	
Es	E ^b	Fm	Gm	A ^b	B ^b B ⁷	Cm	
As	A ^b	B ^b m	Cm	D ^b	E ^b E ⁷	Fm	

#-Tonarten

	Grundakkord			4. Stufe	5. Stufe		Dominant-Septakkord
G	G	Am	Hm	C	D D ⁷	Em	
D	D	Em	F [♯] m	G	A A ⁷	Hm	
A	A	Hm	C [♯] m	D	E E ⁷	F [♯] m	
E	E	F [♯] m	G [♯] m	A	H H ⁷	C [♯] m	